

## „ÉL NEMZET E HAZÁN”



Valahol a Vértes lábainál, lent Gánton a völgyben van egy kis üdülőház, ami téglán és fán kívül nagyon-nagyon sok szeretetből épült.

A Fecskepalotát Orbán Péter még a '90-es évek elején kezdte el építeni, személyes kisebb adományokból, majd végül 24 önkéntes szervezet

segítségével sikerült '94-re be is fejezni. Maga a ház egy igazi otthon melegét sugározza, amellet hogy teljesen korszerű, akadálymentesített, minden helysége tágas, kényelmes, a szemnek jóleső.

Itt került megrendezésre 2013-ban a Bokor Ifjúsági Zsinat (BIZS), április 26-28. között. Az elmúlt évekhez képest a létszám visszaesett, de ez nem akadályozta meg a közösséget abban, hogy fenntartsa a legfőbb tradícióját: érdekes előadások érdekes megbeszélését.

A szervezők, a **Kereső Közösség** tagjai idén úgy döntöttek, témának hitünk és magyarságunk kapcsolatát teszik meg. Többen kételkedve fogadták ezt a tábor szervezésének első heteiben, mondván, a téma olyan, mint egy darázs-fészék, és veszélyes egy fiatalokkal teli közösségben éppen ezt megvitatni. De végül a tábor résztvevőinek nagy többsége egyetértett: fontos volt feltenni magunknak ezeket a kérdéseket, foglalkozni a témával.

Az első előadó péntek este **Dobay Gergey** volt, a Hatvannégy Vármegye Ifjúsági Mozgalom komáromi tagszervezetének elnöke. Előadásában főleg a szervezetről, és annak működéséről beszélt. Szót ejtett saját tapasztalatairól, a felvidéki magyarság helyzetéről, és arról, hogy a felmerülő problémákat hogyan próbálják a szervezet keretein belül megoldani.

Az előadás végén, a hallgatóság által feltett kérdéseken már érezni lehetett: érdekes vitát kezdeményezett.



Másnap délelőtt **Vukics Ferenc**, a Baranta harcművészeti stílus megalkotója, a Nemzeti Közsolgálati Egyetem egyik tanára, egy katona beszélt arról, milyen is a magyar ember, milyen az ő gondolkozása, és hogyan tudja őrizni, vagy pontosabban megélni saját hagyományait. Előadását Karácsony Sándor a magyarok néplélektanáról írt könyvére alapozta, mondván: ebben van legjobban leírva, milyen is a magyar ember gondolkodása. Többször előhozta, hogy ők a Barantán keresztül a hagyományaikat nem megőrizni akarják, hiszen ez egy helytelen kifejezés, hanem a mindennapjaikban megélni azt.



A kiscsoportos beszélgetésekben látszott, a Bokor tagjainak többsége nem osztja véleményét, nem tud vele teljesen egyetérteni.

Az ebéd utáni előadásban a Bokor közösség egyik oszlopos tagja, **Garay András** mesélt a nemzetek általános fogalmáról, és arról, milyen jövő is vár a magyarságra, hogyan lehetne jobbá, könnyebbé tennünk a folyamatot, hogy megőrizhessük jelenlétünket itt a Kárpát-medencében. Előadásában kitért a probléma minden fontos összetevőjére, és a legvégén még utakról is beszélt, amiken elindulhatunk a cél érdekében.

Az utolsó kiscsoportos beszélgetésen az összes előadót egyszerre beszéltük meg, és megint érezni lehetett ugyanazt az érdekes hangulatot, mint amit az előzőn: mindenki érdeklődését felkeltette a téma, mindenkinek voltak kérdései, mindenkinek voltak gondolatai, amiket szeretett volna megvitatni.



Persze az előadásokon kívül is hasznos, érdekes, pihentető volt a hétvége: minden este áhítat, utána a tábortűz körül késő éjszakába nyúló beszélgetések az előadásokról, vagy igazából bármiről, ami a jelenlévők gondolataiban motoszkált.

Az ebédet a hely fenntartói személyesen főzték nekünk nagy kondérban, és a helyi konyhás nénitől kemencében sült, friss, ropogós buktát és fahéjas tekerceket is kaptunk. Az utolsó estén a szervező közösség kvízt is rendezett, ami megint csak a vártnál sokkal tovább tarthatott – a játékosok kérésére.

Az utolsó napon több résztvevő beszélgetéseiből is le lehetett szűrni: sokan féltek attól, hogy a téma megosztja majd a közösséget, de most, a végén, mégis úgy érzik, fontos volt erről beszélnünk. Jó volt megtudni a többiek véleményét olyan kérdésekben is, amelyeket nem merünk vagy nem lehet minden nap előhozni. Azt pedig senki sem tagadhatja, hogy ezt a hétvégét szeretetben, békességben, és nagyon érdekes gondolatok között töltöttük mindannyian.

*Büki Dani*