

2023. március 1., szerda – Lk 11,29-32 – Jónás próféta jele

Ennek a bizonyos jelnek a háttéréről Máténál olvashatunk bővebben. Amint Jónás három nap és három éjjel volt a cethal gyomrában, úgy lesz az Emberfia is három nap és három éjjel a föld szívében (Mt 12,38-42).

Jónás a cethal gyomrában a föltámadó Krisztus előképe volt. Nem kell három teljes napra gondolunk: a zsidók minden megkezdett napot és éjszakát teljesnek számítottak (Békés-Dalos szentírás láb-jegyzet).

A jelről általánosságban: A jel mozdulat, magatartás, amivel más számára valamit közlünk vagy utasítást adunk (Tótfalusi István: Magyar szótörténeti szótár).

Jézus, hogy kimutassa mindhalálig való hűségét az Atyához, vállalta a keresztdozatot és annak várható következményeit. Bízott a Gondviselő Szeretetben, hogy az Atya nem hagyja cserben, hogy lesz folytatás – és lett is!

Jónás próféta történetéhez való hasonlóság, mozdulat: a mozdulatlanság, a várakozó köztes állapot. Mint az elvetett mag, ha jó földbe kerül, kikelve, szárba szökkenve bőséges termést hoz. A magvetőről szóló és a jó földbe hullott búzaszemről szóló példabeszédek (Mt 13,1-9; Jn 12,24).

Tanításával és tetteivel, egész magatartásával Jézus a szívbeli szeretet jelét adta tudtul, és élte elénk a Szeretet Szentháromságos életét, hogy mi is társuljunk hozzá. Lélektől átjárva járjuk vele az Ő útját.

Jelek: lábnyomok a homokban

Több lábnyom is a homokban,
kicsit másképp mint korábban
Hol a szükség napjaiban
Az Úr vitt a karjaiban.
Több lábnyom is a homokban,
Zarándoklat az Urammal.
Kettesben indultunk útnak,
A sok lábnyom kicsit furcsa!
Sok kis lábnyom közt két nagyobb.
Két nagy mellett két kisebb nyom.
Kettő nagyban másik két nyom.
Sok nagy lábnyom közt még két nyom.
Mi lehet itt a megoldás?
Az Úrnál a válaszadás!

Kezdetben, mikor rám lertél
körülottem sürgölődtél,
Majd ahogyan növekedtél,
egyre jobban rám figyeltél,
Olyannyira megszívleltél,
a nyomomban lépegettél,
Aztán meg én örvendeztem,
örömtáncot járva érted,
hogy beléptél életembe,
magad fölé lépve ezzel,
a Lélek szavát követve,
az Isten dicsőségére,
a Háromságos Szeretet-
nek megjelenítésére.

Rohonczi Gábor, Budapest